

Klarnetiste Anna Gāgane guvusi panākumus vairākos starptautiskos konkursos, citstarp 2010. gadā izcīnījusi *Grand Prix* Eduarda Medņa XII Starptautiskajā konkursā "Jaunais klarnetists", 2015. gadā Starptautiskajā vasaras akadēmijā Vīnē saņēmusi Vīnes Jaunās skolas balvu un 2016. gadā ieguvusi II vietu un orķestra speciālbalvu Jurjānu Andreja VI Starptautiskajā koka pūšaminstrumentu konkursā. Nupat saņēmusi Lielo mūzikas balvu 2018 kategorijā "Jaunais mūziķis".

Profesionālās iemaņas papildinājusi meistarklasēs pie Hena Halevi, Eduarda Brunnera, Mišela Letjē, Nikolā Balderū, Fabio di Kāzolas un Jehuda Gilada.

Kopš 2019. gada oktobra Anna ir Latvijas Nacionālā Simfoniskā orķestra klarnēšu grupas koncertmeistara vietniece.

Spēlējusi arī Liepājas SO, Latvijas Nacionālajā SO, *Sinfonietta Rīga*, Lībekas FO, Igaunijas Festivāla orķestrī, Šlēzvigas-Holšteinas Festivāla orķestrī un *Argovia Philharmonic*, *Musikkollegium Winterthur* un Bernes SO un *Ulster orchestra*. Orķestros gūtā pieredze devusi iespēju sadarboties ar daudziem starptautiski atzītiem diriģentiem, kuru skaitā ir Nēme Jervi, Pāvo Jervi, Mario Venzago, Simona Jangu u. c. Līdztekus studijām un spēlei orķestrī Anna iesaistās kamermūzikas projektos, atskaņo latviešu komponistu jaundarbus un uzstājas kā soliste ar profesionālajiem orķestriem Latvijā un darbojās kā pieaicinātā docētāja JVLMA.

Mūzikas gaitas Anna uzsāka Emīla Dārziņa mūzikas vidusskolā pie Gunāra Kļaviņa, turpināja izglītību Gunta Kuzmas vadībā JVLMA, pēc tam studēja Lībekas Mūzikas augstskolā pie Sabīnes Maijeres un Rainera Vēles. Patlaban Anna turpina otrās maģistrantūras studijas Fransuā Bendas pedagoģijas klasē Bāzeles Mūzikas augstskolā un ir Šveices valdības izcilības stipendiāte.