

23. Latviešu mūzikas svētki Madonā  
2020. gada 28. jūlijs – 8. augusts

**Meistarklases Baltijas jaunajiem komponistiem**  
2020. gada 28. jūlijs – 6. augusts

# N o l i k u m s

1. Interneta vietne:  
<http://musicmadona.lv/23-lms-international-workshop-for-young-baltic-composers>
2. Norises vieta: Latvija, Madona, Jāņa Norviļa Madonas Mūzikas skola.
3. Meistarklašu vadītāji: Gundega Šmite, Evija Skuķe, Jānis Petraškevičs (Informāciju par komponistiem skatīt interneta vietnē).
4. Mūziķi: Monta Martinsone (soprāns), Javier Hagen (kontrtenors), Ulrike Mayer (blokflauta), Elīza Sestule (čells), Anna Gāgane (klarnete), Ieva Saliete (klavesīns), Edgars Vaivods (sitaminstrumenti) (Informāciju par izpildītājmāksliniekiem skatīt interneta vietnē).
5. Lektori: meistarklašu vadītāji un mūziķi Ulrike Maijera Špona (blokflautas), Havjērs Hāgens (kontrtenors, tenors), Ieva Saliete (klavesīns).
6. Meistarkursu darba valoda ir angļu un latviešu.
7. Dalībnieki: Latvijas, Lietuvas un Igaunijas mūzikas vidusskolu audzēkņi un mūzikas akadēmiju studenti, kā arī citi dalībnieki līdz 30 gadu vecumam, kas pēc atlases kritērijiem atbilst meistarklašu nosacījumiem.
8. Pieteikšanās un atlase:
  - **Līdz 2020. gada 15. jūnijam** elektroniski jāiesniedz divi vai vairāk iepriekš komponēti skaņdarbi jebkādam sastāvam un vecāku parakstītu atļauju piedalīties meistarklasēs vidusskolu audzēkņiem, kas vēl nav sasnieguši 18 gadu vecumu. (Dokumentā jāiekļauj vecāka/aizbildņa vārds, uzvārds, adrese, telefona numurs, paraksts)
  - **Līdz 2020. gada 20. jūnijam** meistarklašu vadītāji izvērtē iesniegtos skaņdarbus un apstiprina dalībnieku sarakstu; meistarklasēs piedalās ne vairāk kā 12 dalībnieku, no kuriem 6 vietas paredzētas latviešu dalībniekiem un 6 vietas dalībniekiem no Lietuvas un Igaunijas.
  - **2020. gada 25. jūnijs** ir termiņš, kad dalībnieks ar maksājumu internetbankā (maksājuma nosacījumus sk. zemāk) apstiprina savu dalību meistarklasēs.
  - **Līdz 2020. gada 30. jūnijam** apstiprinātajiem dalībniekiem tiek dots darba uzdevums komponēt skaņdarbu noteiktam sastāvam meistarkursu ansambļa ietvaros: soprāns, kontrtenors, blokflautas, klarnete, čells, klavesīns, sitaminstrumenti. Darba uzdevums: komponēt skaņdarbu Latviešu mūzikas svētkiem (4' – 7').

9. Meistarkursu darba kārtība: katrs dalībnieks uz meistarkursiem ierodas ar topošā skaņdarba iestrādēm. Kursu laikā skaņdarbs tiek pabeigts sadarbībā ar meistarkursu vadītājiem (individuālās nodarbībās) un mēģinājumu procesā (seši mēģinājumi, katrs 45 minūtes garš).
10. Visi skaņdarbi tiek pirmatskaņoti Meistarklašu noslēguma koncertā 6. augustā.
11. Dalības maksa ir 200 EUR. Veicot pirmo iemaksu (sk. 6.punktu), minimālā iemaksas summa ir 40 EUR. Atlikušo summu var iemaksāt, ierodoties Madonā 2020. gada 28. jūlijā. Neierašanās gadījumā EUR 40 netiek atgriezti. Ja nepārvaramas varas gadījumā meistarklases tiek atceltas, tad tiek atmaksāta visa iemaksātā summa.
12. Ēdināšanu un naktsmītnes nodrošina organizatori.
13. Adreses dokumentu sūtīšanai pa pastu vai elektroniski ieskenētā veidā, kā arī VJTAF rekvizītus skatīt zemāk.

Visi koncertā atskaņotie skaņdarbi piedalās konkursā un pretendē uz šādām balvām:  
mūziķu balva  
skatītāju balva  
žūrijas speciālbalsa

**LATVIEŠU MŪZIKAS SVĒTKI**

[www.musicmadona.lv](http://www.musicmadona.lv)

**Organizatori: VJTAF un Jāņa Norviļa Madonas mūzikas skola**  
**Adrese: Blaumaņa iela 16, Madona, LV-4801**  
**Mūzikas svētku koordinators: Mārtiņš Bergs, tālr: 26194675;**  
**e-pasta adreses: [music@madona.lv](mailto:music@madona.lv)**

**VJTAF rekvizīti:**

Vidzemes jauno talantu atbalsta fonds,  
Madona, Blaumaņa 16, LV-4801,  
REĢ.NR.: 40008028780,  
BIC/SWIFT: HABALV22,  
Swedbank KONTS: LV87HABA000140J041618