

Meistarklases bērnu mūzikas skolu audzēkņiem  
nometnē *Daba pilna mūzikas* 2024. gadā

# N o l i k u m s

Informācija atrodama arī mājas lapā – [skatīt šeit](#).

Norises laiks: 2024. gada 21. jūlijs (svētdiena) – 27. jūlijs (sestdiena).

Dalībnieki: bērnu mūzikas skolu audzēkņi, sākot no 10 gadu vecuma līdz – 9. klasei.

Vieta: Madonas novads, Jumurdas muiža.

Nakšņošana: viesnīcas “Jumurdas Muiža” viesnīcas numuriņos.

Ēdināšana: Visi dalībnieki tiek nodrošināti ar ēdināšanu 3 x dienā + naksniņas.

Nometnes darba programma: meistarklases topošajiem komponistiem, izpildītājmāksliniekiem un simfoniskajam orķestrim (detalizētu informāciju sk. zemāk).

**Jauni punkti atšķirībā no iepriekšējo gadu nolikumiem** - meistarklašu vadītāju ieteikums repertuāra izvēlē: neizvēlēties iepriekšējā gadā skolā apgūtus skaņdarbus, bet jaunus, jo tas meistarklasi padarītu jēgpilnāku; **meistarklasē var piedalīties ar nosacījumu, ka bērns jau labi iepazinis skaņdarba tekstu.**

**Skaņdarbu izvēle**: lūgums meistarklasei izvēlēties miniatūras veida skaņdarbu.

Nometnes atpūtas programma: organizatori nodrošina bērnu un jauniešu brīvā laika pavadīšanai dažādas aktivitātes ārpus mūzikas nodarbībām.

Nometnes dalības maksa: ja piedalās viens bērns no ģimenes - **EUR 300**; ja piedalās divi un vairāk bērni no ģimenes – **EUR 270 (dalības maksa palielināta par 20 eiro, jo izmaksas palielinās)**

## Pieteikšanās noteikumi

Šogad nometnē tiks pieņemti maksimums 77 dalībnieki (skaita aprēķina pamatā ir iepriekšējo vasaru izmitināšanas pieredze). Sakarā ar ierobežoto dalībnieku skaitu, pieteikšanās meistarklasēs notiek obligāti iesūtot video (vai audio) ierakstu (*tam nav jābūt skaņdarbam, kuru atskaņos meistarklasēs*). Meistarklašu vadītāji patur tiesības izvēlēties dalībniekus attiecīgajai meistarklasei.

Izņēmums ir orķestra meistarklase, kur ieraksti nav jāiesūta, - dalībnieki tiks reģistrēti pieteikšanās secībā.

Pieteikšanās meistarklasēs un nometnē notiek līdz 2024. gada 17. maijam (piektdiena) mājas lapā musicmadona.lv; pieteikuma anketas [saiti skatīt šeit](#);

- piesakoties klavieru, sitaminstrumentu, čella, vijoles un flautas meistarklasē, obligāti jāiesūta arī nošu materiāls kopā ar klavieru pavadījumu (ja tāds ir paredzēts) skaņdarbam, kuru apgūs meistarklasē;
- piesakoties kompozīcijas meistarklasē reizē ar pieteikuma formu obligāti jāiesūta vismaz vienas kompozīcijas nošu materiāls (var pievienot arī audio ierakstu, ja tāds ir);
- piesakoties orķestra meistarklasē nekādus materiālus nav jāiesūta;
- uz improvizācijas zīmējumu teātri atsevišķi nav iespējama pieteikšanās, jo tā ir papildu aktivitāte iepriekš minēto meistarklašu dalībniekiem; ja, tomēr, ir ļoti liela vēlme pieteikties šai meistarklasei, tad pieteikums tiks pieņemts un dalībnieks reģistrēts nometnē, ja būs brīvu vietu skaits.

Materiālus (audio ierakstus, notis u.c.) jāiesūta uz e – pasta adresi: [martinsbergs@gmail.com](mailto:martinsbergs@gmail.com);

Līdz 3. jūnijam nometnes vadība apstiprina dalību nometnē.

Līdz 10. jūnijam dalībnieks apliecina savu dalību nometnē ar avansa dalības maksu 50,00 EUR (piecdesmit eiro, 00 centi apmērā);

- ja avansa dalības maksa netiek iemaksāta līdz 10. jūnijam, vieta nometnē var tikt piedāvāta citam dalībniekam;
- avansa dalības maksa neierašanās gadījumā netiek atgriezta (izņemot, ja situācija valstī mainās un nometne nenotiek dēļ ārkārtējas situācijas); ja tiek iemaksāta lielāka avansa summa vai pilna dalības maksa, bet dalībnieks neierodas, tad pārmaksātās summas starpība tiek atmaksāta;
- pilnas atlikušās dalības maksas iemaksas termiņš ir 10. jūlijs, tādējādi apstiprinot savu ierašanos nometnē.

### Nometnes darba programmā iekļauto meistarklašu apraksts.

(Informācija par meistarklašu vadītājiem atrodama mājaslapā – [\(skatīt šeit\)](#))

### Meistarklase topošajiem komponistiem

Meistarklases vadītājs: **Žanete Spirka**

Uzdevums: Rakstīt skaņdarbu nometnei *Daba pilna mūzikas*. Ieteicams rakstīt nelielam sastāvam, kura atskaņošanā var piedalīties arī pats autors. Būtu vēlams rakstīt skaņdarbu vienam vai vairākiem instrumentiem. Skaņdarbu rakstīt iesakām kādam no nometnes individuālo meistarklašu instrumentiem (vijole, čells, klavieres, flauta, sitamie instrumenti), jo tas palielinās iespēju, ka skaņdarbs tiks atskaņots koncertā. Ja kāds izvēlēties, rakstīt sitamie instrumentiem, tad pirms rakstīšanas jāsaņemas ar Mārtiņu Bergu, lai precizētu kādi sitamie instrumenti būs pieejami šī gada nometnē. Līdz meistarklases sākumam skaņdarbam jābūt uzrakstītam tiktāl, lai nedēļas laikā to pedagoga vadībā varētu pabeigt un iestudēt. Online

pieteikuma formā (pēdējā sadaļā, kas nav aizpildāma obligāti) vēlams norādīt instrumentu sastāvu, kādam skaņdarbs tiks komponēts.

Koncerts: iespēju robežās jauno komponistu kompozīcijas tiks iestudētas un atskaņotas kādā no Latviešu mūzikas svētku koncertiem. Lielākas iespējas atskaņošanai būs tad, ja skaņdarbs tiks rakstīts kādam no iepriekš minētajiem instrumentiem.

### Meistarklases jaunajiem izpildītājmāksliniekam

Meistarklašu vadītāji: **Agnese Egliņa** (klavieres), **Vita Rozēna - Gaļicka** (flauta), (**vijoļu meistarklašu vadītājs tiks precizēts**), **Guna Šnē** (čells), **Reinis Tomiņš** (sitaminstrumenti).

Maksimālais dalībnieku skaits: astoņi dalībnieki katrā specialitātē.

Uzdevums: sagatavot vismaz vienu *jebkuras tautības komponista* skaņdarbu; notis **obligāti jāiesūta līdz 10. jūnijam (tas nepieciešams, lai koncertmeistariem ir skaidrs darba apjoms un viņi spētu sagatavoties)**

Koncerts: Kvalitatīvi iestudēts skaņdarbs/i tiks atskaņots kādā no meistarklašu koncertiem.

### Zīmējumu un improvizācijas teātra, un orķestra meistarklases.

Meistarklašu vadītāji: **Varis Klausītājs** (zīmējumu un improvizācijas teātris), **Mārtiņš Bergs** (orķestris):

- zīmējumu un improvizācijas teātris – [informācija par teātri šeit](#); šajā meistarklasē var piedalīties **tikai citu** meistarklašu dalībnieki; ja piesakās tikai uz zīmējumu teātri, tad dalībnieks var tikt pieņemts nometnē tikai tai gadījumā, ja pārējās meistarklases nenodrošina 77 dalībnieku skaitu;
- orķestris – meistarklasē var piedalīties jebkurš citu meistarklašu dalībnieks, izņemot klavieru meistarklašu dalībnieki.

Nometnes noslēguma koncerts: sestdien, 2024. gada 27. jūlijā.

LATVIEŠU MŪZIKAS SVĒTKI  
Interneta vietne ar informāciju par nometni: [www.musicmadona.lv](http://www.musicmadona.lv)  
Organizatori: VJTAF un Jāņa Norviļa Madonas Mūzikas skola  
Adrese: Blaumaņa iela 16, Madona, LV-4801  
Mūzikas svētku koordinators: Mārtiņš Bergs, tālr: 26194675;  
e-pasta adrese: [martinsbergs@gmail.com](mailto:martinsbergs@gmail.com)

VJTAF rekvizīti:  
Vidzemes jauno talantu atbalsta fonds,  
Madona, Blaumaņa 16, LV-4801,  
REG.NR.: 40008028780,  
BIC/SWIFT: HABALV22, Swedbank  
KONTS: LV87HABA000140J041618

